

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ  
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

**УТВЕРЖДАЮ:**

начальник МКУ «Управление образования  
Шебекинского городского округа»



А.М.Сабадаш

(приказ управления образования  
от 29 августа 2019 г. № 1160)

**ТРЕБОВАНИЯ**

к организации и проведению школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку  
в 2019/2020 учебном году

г. Шебекино, 2019

## Порядок и время проведения конкурсов

Олимпиада по французскому языку включает **4 конкурса**:

- 1. Конкурс понимания письменного текста.**
- 2. Лексико-грамматический тест.**
- 3. Конкурс письменной речи.**
- 4. Конкурс устной речи.**

Школьный этап необходимо проводить в один день.

Олимпиада по французскому языку проводится строго в день, установленный администрацией образовательного учреждения. Письменный тур включает 3 письменных конкурса; **продолжительность письменного тура – 45 минут (для всех классов), устного тура – 10 минут на пару.**

Победителями являются те участники, которые набрали наибольшую сумму баллов.

Призерами являются участники, следующие за победителем в рейтинге согласно квоте.

Время на выполнение письменных и устных заданий во всех классах составляет распределяется следующим образом:

Класс	Понимание письменного текста	Лексико-грамматический тест	Конкурс письменной речи	Устная речь монолог, диалог
		Включается время перенесения ответов в лист ответов, объяснения члена жюри перед началом конкурса в это время не включаются.	Включается время перенесения ответов в лист ответов, объяснения члена жюри перед началом конкурса в это время не включаются.	Включается время перенесения ответов в лист ответов, объяснения члена жюри перед началом конкурса в это время не включаются.
<b>5-11</b>	<b>15мин.</b>	<b>15 мин.</b>	<b>15 мин.</b>	<b>10 мин. на 1 чел (монолог+ диалог)</b>

Для каждого участника полученные баллы за каждый конкурс суммируются.

## II. Процедура проведения конкурсов

### *Общие правила*

- Перед входом в аудиторию участник должен предъявить паспорт или другое удостоверение личности.
- Участники должны сидеть в аудитории на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа.
- Участник может взять с собой в аудиторию ручку, очки, шоколад, воду.
- В аудиторию не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), пейджеры и мобильные телефоны, диктофоны, плееры и любые другие технические средства.
- Во время выполнения задания участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного.
- Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов.

### ***Процедура проведения конкурса понимания письменного текста, лексико-грамматического теста, конкурса письменной речи***

1. Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдается лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы:

- Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клеточке на листе ответов.

- На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.

- Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются не в пользу участника.

- Ответы записываются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

***Важно:*** Идентификационный номер участника на листах ответов заполняет организатор олимпиады после сдачи работы. Номер сохраняется для всех конкурсов.

2. Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий даны все инструкции по выполнению заданий на английском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

3. Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны зафиксировать время начала и окончания выполнения заданий олимпиады на доске (***например, 10.10- 11.25.***) За 15 и за 5 минут до окончания выполнения заданий старший член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы.

4. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок.

5. Каждый правильный ответ данных конкурсов оценивается в ***1 балл***.

6. При выполнении заданий конкурса ***письменной речи*** участникам раздается ***бумага для черновиков***. В тексте заданий указано время выполнения заданий, количество слов и даны все инструкции по выполнению заданий на французском языке. Черновик сдается вместе с листом ответов. Однако проверке подлежат только листы ответов. Черновики не проверяются.

7. Письменные работы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями (см. Критерии оценивания конкурса письменной речи). Результаты заносятся в протокол конкурса письменной речи (см. Протокол конкурса письменной речи). В сложных случаях (при сильном расхождении оценок экспертов) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри. Члены жюри записывают замечания и выставляют баллы не в работе, а в своем бланке протокола. Итоговым баллом является средний балл между баллами, выставленными двумя членами жюри, проверяющими работу. В случае значительного расхождения выставленных оценок (расхождение оценок более 3-х баллов), назначается еще одна проверка, затем выставляется средняя оценка между двумя ближайшими баллами (третья оценка при этом не учитывается). Если после третьей проверки все три оценки значительно расходятся (расхождение оценок более 3-х баллов), работа считается «спорной». «Спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

### ***Процедура проведения конкурса устной речи***

1. ***Важно:*** для проведения конкурса устной речи в каждой аудитории у членов жюри

должен быть необходимый комплект материалов:

- материалы для раздачи участникам конкурса
- Критерии оценивания конкурса устной речи (см. Критерии оценивания конкурса устной речи)

2. Для проведения конкурса устной речи необходимы: одна большая аудитория для ожидания и несколько небольших аудиторий для проведения конкурса.

3. Организаторы, обеспечивающие порядок в аудитории для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников, ожидающих своей очереди для ответа на конкурсе устной речи. Они формируют очередь участников и препровождают их из аудитории для ожидания в аудитории для проведения конкурса. Участники заходят в аудитории для проведения конкурса парами. Пары формируются организаторами в аудитории для ожидания методом случайной подборки.

3. В каждой аудитории для проведения конкурса находятся два члена жюри.

Распределение обязанностей между членами жюри при проведении конкурса:

Член жюри №1: проведение беседы с участником конкурса и заполнение протокола ответа (прилагается). Член жюри №2: запись на магнитофон (по возможности) и заполнение протокола ответа по критериям. Члены жюри могут поочередно выполнять обе функции.

Все инструкции участникам даются на французском языке.

4. Преподаватели начинают вести беседу и задают каждому участнику 2-3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады. Время, отводимое на данный этап задания – 1-2 минуты.

5. Монологическое высказывание по предложенной теме. Члены жюри сообщают участникам конкурса основную информацию о задании. Участники высказываются по очереди. Длительность ответа каждого участника – 4-5 минуты.

6. Диалогическая речь в виде беседы участников друг с другом. Длительность беседы – 3-5 минут. Члены жюри могут задавать наводящие вопросы по мере необходимости, могут остановить беседу, если она начинает выходить за обозначенные рамки.

7. Максимально отводимое время на пару участников для выступления составляет 10-12 минут.

8. При нечетном количестве участников вместо последней пары одновременно проходят собеседование три участника.

9. Ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями (см. *Критерии оценивания конкурса устной речи*).

**10. При заполнении протокола** членами жюри выставляется оценка каждому участнику пары; эта оценка является средней оценкой двух членов жюри (см. **Критерии оценивания конкурса устной речи**);

*При оценке выполнения заданий* членами жюри должны быть учтены следующие моменты. Хорошим ответом считается ответ участника, если участник:

- Обладает достаточными языковыми знаниями, чтобы принять участие в беседе; словарный запас позволяет объясниться с некоторым количеством пауз и описательных выражений по таким темам, как семья, хобби, увлечения, путешествия и текущие события.
- Достаточно аккуратно использует набор конструкций, ассоциируемых со знакомыми, регулярно происходящими ситуациями.
- Может высказаться понятно, несмотря на то, что паузы для поиска грамматических и лексических средств заметны, особенно в высказываниях значительной протяженности.
- Может начинать, поддерживать и завершать беседу, если темы обсуждения знакомы или индивидуально значимы.

- Может связать несколько достаточно коротких простых предложений в линейный текст, состоящий из нескольких пунктов.
- Умело использует аргументы за и против при обсуждении предлагаемой темы.

### **Карточка члена жюри для проведения конкурса устной речи**

В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри и 2 участника олимпиады.

Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.

Преподаватели – члены жюри приглашают к своему столу пару участников.

Пары составляются методом случайной подборки.

Члены жюри начинают вести беседу и задают каждому участнику 2- 3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

*Время, отводимое на данный этап задания – разминку, 1 – 2 минуты.*

#### **Разминка**

Примерный перечень вопросов, которые задаются на французском языке:

(Как дела? Какая сегодня погода? Что ты обычно делаешь в свободное время? и т.п.)

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, и т.д.

**Шкала критериев оценивания заданий в разделе «Устная речь»**

Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0

10	Большой лексический запас, практическое отсутствие затрудняющих коммуникацию ошибок, естественное произношение, адекватное творческое решение коммуникативных задач.
8-9	Достаточно уверенная, естественная речь, вокабуляр ограничен, но применяется адекватно, грамматические ошибки редки, и, в целом, не затрудняют коммуникацию.
5-7	Наличие фонетических, лексических и грамматических ошибок, хотя, в целом, коммуникативные задачи решаются.
1-4	Ошибки и ограниченный лексико-грамматический репертуар затрудняют коммуникацию.
0	Абсолютно неприемлемое представление материала из-за большого количества ошибок.

**Шкала критериев оценивания заданий в разделе «Письменная речь»**

Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0

<b>Баллы</b>	<b>Коммуникативные задачи</b>	<b>Языковые средства</b>
10	Все коммуникативные задачи реализованы с незначительными отклонениями. Проявлены навыки самостоятельности письма.	Связный текст, адекватное применение лексико-грамматических средств. Языковые ошибки несущественные.
6-9	Реализованы не все коммуникативные задачи, или часть из них реализованы неадекватно, но общая цель выполнена.	В тексте есть грубые грамматические или лексические ошибки, искажающие смысл предложений, но их не более 3-х.
3-5	Понятен лишь общий смысл текста.	Большое количество грубых лексико-грамматических ошибок.
0-2	Коммуникативные задачи не реализованы, содержание не отвечает поставленным задачам.	Текст трудно воспринимается из-за частых лексико-грамматических ошибок.

**ПРОТОКОЛ**  
**оценки устного тура олимпиады**

Члены жюри \_\_\_\_\_

№	Идентификационный номер участника	Оценка	Примечание
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			